



ENTREVISTA A VIGGO MORTENSEN POR CLAUDIA SÁIZ (REVISTA ELLE)

¿Cuál dirías que es la razón de ser de esta película?

Es algo que Nick Vallelonga, hijo del personaje que encarno en la película y uno de los tres guionistas junto a Pete Farrelly y Brian Currie, le trajo hace un par de años a Farrelly. Nick había querido hacer una película del viaje de Tony Vallelonga y Don Shirley durante 25 años, pero Shirley le pidió que no lo hiciera hasta después de su muerte. Shirley y Tony fallecieron en 2013.

Esta es la historia de dos hombres de culturas opuestas que estrechan lazos hasta el punto de ser hermanos: Lip, un bruto noble con buen corazón y Don, a pesar de su virtuosismo, con un punto de soberbia y pedertería. ¿Qué tienen en común dos personas diferentes para que se forje la amistad?

Lo que hace falta es tiempo y experiencia juntos. Eso le sirve a cualquier relación. La experiencia es la mejor arma contra la ignorancia, la manera más eficaz de superar las limitaciones de las primeras impresiones. Si dos tipos tan distintos como Shirley y Vallelonga pueden llegar a sentir respeto y compasión por el otro, todos podemos hacerlo.

¿Por qué respeto y empatía son valores que siempre están en riesgo?

Porque es mucho más fácil no arriesgarse, no hacer el esfuerzo necesario para entender el punto de vista del otro, y la gente es vaga. Sin embargo, los beneficios que trae un mínimo esfuerzo de entender a los demás, de ponerte en el lugar de la gente que te pueda parecer extraña, con la que no piensas al principio tener nada en común, son considerables.

Shirley recorre el sur más profundo mostrando su talento al piano, ¿de qué modo la música, el arte, es una forma de protesta pacífica? ¿La música cambia la mentalidad de la gente?

En el caso de Shirley no creo que haya sido tanto la música en sí que haya cambiado la mentalidad del público en la gira por el sur del país, sino el hecho de haber mostrado a gente ignorante (y por ende racista) que un hombre afro-americano es capaz de tocar muy bien, de presentarse con elegancia, y de expresarse con inteligencia lo que sorprendió y convenció. Incluso en sus conciertos en Nueva York le encantaba a Shirley sorprender a turistas europeos con su facilidad lingüística. Si se enteraba de que había extranjeros entre el público, Shirley se acercaba y les hablaba en su idioma.

'Green Book' es también una reflexión sobre la discriminación de los negros en Estados Unidos y la actitud para combatirla. ¿Ha cambiado algo en este tiempo? ¿Cómo nos influye nuestro entorno?

Creo que la discriminación, que es fruto del odio que surge del miedo y la ignorancia, siempre acompañará al ser humano. Los términos y los gestos discriminatorios evolucionan, y cada nueva generación tiene que aprender a superar las limitaciones de sus experiencias de vida, de su educación moral.



GREEN BOOK

SINOPSIS

Años 60. Cuando Tony Lip (Viggo Mortensen), un rudo italoamericano del Bronx, es contratado como chófer del virtuoso pianista negro Don Shirley (Mahershala Ali), durante una gira de conciertos por el Sur de Estados Unidos, deberá confiar en "El libro verde", una guía de los pocos establecimientos seguros para los afroamericanos, para encontrar alojamiento. Son dos personas que tendrán que hacer frente al racismo y los prejuicios, pero a las que la bondad y el sentido del humor unirán, obligándoles a dejar de lado las diferencias para sobrevivir y prosperar en el viaje de su vida.

FICHA ARTÍSTICA

Viggo Mortensen
Mahershala Ali
Iqbal Theba
Linda Cardellini
Ricky Muse
David Kallaway
Montrel Miller
Harrison Stone
Mike Young
Jon Michael Davis
Don DiPetta
Mike Hatton
Dimiter D. Marinov
Craig DiFrancia
Gavin Lyle Foley
Randal Gonzalez
Shane Partlow

DOCUMENTACIÓN

Género: Drama | Basado en hechos reales. Drama sureño.
Duración: 130'
País: Estados Unidos
Año: 2018

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 12 AÑOS

FICHA TÉCNICA

Dirección: Peter Farrelly
Guión: Peter Farrelly, Brian Hayes Currie, Nick Vallelonga
Música: Kris Bowers
Fotografía: Sean Porter

**CINES
ZOCO**
MAJADAHONDA



**SÚMATE AL CLUB DE VENTAJAS
PARA LOS SOCIOS**
www.cineszocomajadahonda.org



¡HAZTE SOCIO!